

**Concerto dell'orchestra di archi "Virtuosi del Futuro" Käpylä Music Institute,
Helsinki- Auditorium Convitto Nazionale**



Il Convitto Nazionale "Vittorio Emanuele II" di Roma, con il Patrocinio dell'Ambasciata di Finlandia in Italia, nell'ambito del percorso di Internazionalizzazione dell'Istituto e delle proprie finalità formative evidenziate nel P.E.C e declinate nel P.O.F., ha promosso il 18 aprile 2011 presso l'Auditorium "Giovanni Paolo II", alla presenza di una rappresentanza della ambasciata di Finlandia e di altri graditi ospiti, un concerto riservato agli studenti del Liceo Classico Europeo e del biennio del Liceo Scientifico Internazionale ad opzione lingua cinese.

Ospite e protagonista eccezionale dell'evento è stata l'orchestra giovanile di archi finlandese "VIRTUOSI DEL FUTURO" diretta dal Maestro Ahti Valtonen, del Käpylä Music Institute di Helsinki, in Italia per un tour di concerti organizzati in collaborazione con la Scuola Popolare Musica di Testaccio, l'Istituto Statale Convitto Nazionale Vittorio Emanuele II, il Rotary Club Terni, i Programmi Erasmus, il Conservatorio Santa Cecilia.

L'orchestra è formata da giovani strumentisti di età compresa fra i 12 e i 18 anni, ed ha un repertorio molto ricco che va dalla musica folkloristica alla musica classica con qualche escursione nel rock e nel jazz: Einar Englund, Pjotor Tchaikowsky, Jean Sibelius, Astor Piazzolla, Pablo de Sarasate, Einojuhani Rautavaara, Abba ecc..

Questo repertorio così sfaccettato e virtuosistico, le conferisce una particolare aura musicale di fascino realizzativo e ne esalta la pura gioia di fare musica.

Ahti Valtonen, direttore e maestro di violino al Käpylä Music Institute, ne è il suo direttore fin dalla sua fondazione; di profonda cultura artistica e di ammirevole sensibilità umana Valtonen lavora con numerose orchestre giovanili in tutta la Finlandia e dalla sua scuola di violino sono usciti molti giovani che hanno intrapreso la carriera professionale

Il gruppo d'archi ha lasciato grande impressione per la sentita interpretazione dei pezzi eseguiti, la eccezionale bravura dei suoi componenti, l'eccellente e perfetto affiatamento tra i giovanissimi musicisti, i loro virtuosismi artistici, i suoni e le sonorità cui non siamo di solito abituati, la sensazione immediatamente trasmessa di una grande professionalità collettiva; anche il modo semplice e diretto con cui è stato presentato e condotto l'evento ha contribuito al successo della manifestazione.

Un particolare ringraziamento alle allieve del L.C.E. Elena Fontana, Francesca e Sofia Profita coordinatrici dell'efficientissimo gruppo di accoglienza messo in essere per l'occasione che ha anche intrattenuto a pranzo i graditissimi ospiti, al nostro tecnico Nicola Sperone per tutta l'assistenza e la disponibilità fornita nella fase propedeutica e realizzativa dell'evento, ed ai docenti, educatrici ed educatori operanti nei due settori liceali coinvolti, che hanno gestito con grande professionalità sia la tempistica che i movimenti dei nostri allievi.

Articolo a cura dell' Educatore Mario Strada, organizzatore dell'evento.

