

## Savyon Liebrecht



Savyon Liebrecht è nata in Germania nel 1948. Vive a Tel Aviv, dove si è trasferita con la famiglia dall'infanzia. Le sue raccolte di racconti sono tutti best-sellers in patria e acclamati dalla critica internazionale. Un suo racconto è già apparso in italiano nella raccolta *Rose di Israele* (Edizioni e/o, 1994).

Nel 1998 le Edizioni e/o hanno pubblicato il suo primo romanzo *Prove d'amore*, nel 2001 la raccolta di racconti *Mele dal deserto*, e nel 2002 *Donne da un catalogo*.

Savyon Liebrecht è la vera rivelazione della letteratura israeliana di questi anni e rappresenta per la narrativa femminile quello che Yehoshua è per quella maschile.

### I libri di Savyon Liebrecht pubblicati da e/o

#### **La banalità dell'amore - 2010**

Vedi scheda allegata

#### **Le donne di mio padre - 2008**

Meir Rosenberg è uno scrittore in piena crisi creativa. Il giorno del suo trentesimo compleanno la madre lo informa che il padre, Aharon Rosenberg, un poeta che negli anni Sessanta aveva condotto una vita da bohémien ai margini dei circoli letterari di Tel Aviv, e che Meir aveva creduto morto per ventitré anni, è ancora vivo.

#### **Un buon posto per la notte – 2005**

La difficile relazione che lega i protagonisti ai luoghi in cui vivono è il filo conduttore dei sette racconti, non a caso intitolati America, Monaco, Hiroshima, Gerusalemme, Tel Aviv e Kibbutz. L'ultima storia, "Un buon posto per la notte", è ambientata addirittura in un non-luogo, dove tutto ciò che apparteneva all'universo familiare è stato spazzato via lasciando soltanto un misterioso cumulo di macerie e una locanda abitata da superstiti che rappresentano i resti di un'umanità distrutta.

#### **Donne da un catalogo - 2002**

Una raccolta di tre racconti legati da un comune filo conduttore: una donna straniera entra nella vita di una famiglia israeliana turbandone l'equilibrio e, in un caso, sconvolgendola fino al tragico epilogo.

#### **Mele dal deserto - Dal Mondo 2001**

Vedi scheda allegata

#### **Prove d'amore – 2000**

La struggente storia d'amore tra una donna israeliana, Hamutal, editrice di una rivista di psicologia e sposata con due figlie, e un ebreo americano giunto in Israele. Sullo sfondo c'è il paesaggio umano dell'Israele di oggi: la generazione sopravvissuta ai campi di sterminio, ma interiormente spezzata e incapace di comunicare con i propri figli; la generazione nata in Israele dopo la seconda guerra mondiale, con il suo rude pragmatismo, rappresentato dal marito di Hamutal; infine gli ebrei che vivono fuori da Israele, ma che mantengono comunque rapporti strettissimi con quella terra. Con

straordinaria abilità, Savyon Liebrecht dipinge con vigore e originalità il tema del rapporto con i genitori anziani, il dolore che si prova nel constatare il declino di un essere umano e la consapevolezza che presto niente sarà più possibile, nessuna spiegazione, nessuna confessione.

**Letterature Dal Mondo: Israele**

Raccolta di racconti di vari autori, tra i quali anche la Liebrecht