



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

CONVITTO NAZIONALE "Vittorio Emanuele II"

SCUOLE INTERNE

SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

LICEI CLASSICO - SCIENTIFICO - CLASSICO EUROPEO

LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE CON OPZIONE LINGUA CINESE

Piazza Monte Grappa, 5 - 00195 ROMA - Tel. 06.3269981 - Fax 06.3203524 - C.F. 80184350587 - C.F. 80195830585

Prot.n. 5834/C

Roma, 9 luglio 2010

I RETTORI/DIRIGENTI SCOLASTICI

dei cinque Licei Musicali Coreutici Statali – Sezione Coreutica istituiti per l'a.s. 2010/2011

- VISTO** il Regolamento recante “Revisione dell’assetto, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell’art. 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n.112, convertito dalla legge n.133 del 6 agosto 2008” che prevede l’Istituzione dei Licei Musicali Coreutici - Sezione Coreutica –;
- VISTA** la nota prot. n°. 213 del 20 luglio 1995 con la quale il Ministero della Pubblica Istruzione Direzione Generale Istruzione Classica, Scientifica e Magistrale ha dettato disposizioni, fra l’altro, per l’utilizzazione o per il reclutamento del personale docente per gli insegnamenti che non sono individuati da classe di concorso specifica;
- RITENUTO** che i Licei Musicali Coreutici – Sezione Coreutica – Convitto Nazionale “Vittorio Emanuele II” di Roma, Istituto “Paolo Candiani” di Busto Arsizio, Istituto “P. Gobetti” di Genova, Convitto Nazionale “Melchiorre Delfico” di Teramo, Educandato “Collegio Uccellis” di Udine sono considerati licei di nuova istituzione;
- VISTO** il regime di autonomia scolastica;
- ATTESA** la necessità di costituire prioritariamente **una** graduatoria d’Istituto per docenti di Tecnica e Pratica Musicale per la Danza e Pianista Accompagnatore;
- VISTO** il D. M. n°. 131 del 13 giugno 2007, con il quale il M.P.I. adotta il Regolamento per Il conferimento delle supplenze al personale docente ai sensi dell’articolo 4 della legge 3 maggio 1999, n. 124.
- VISTO** il D. M. n°. 56 del 28 maggio 2009, con il quale il M.I.U.R. decreta la costituzione delle graduatorie di circolo e d’istituto per ogni posto d’insegnamento, ai sensi degli artt. 5 e 6 del Regolamento, approvato con D.M. 13 giugno 2007;
- VISTA** la Convenzione quadro in essere tra i Licei Musicali Coreutici – Sezione Coreutica - Convitto Nazionale “Vittorio Emanuele II” di Roma, Istituto “Paolo Candiani” di Busto Arsizio, Istituto “P. Gobetti” di Genova, Convitto Nazionale “Melchiorre Delfico” di Teramo, Educandato “Collegio Uccellis” di Udine e l’Accademia

Nazionale di Danza di Roma che regolamenta le reciproche modalità di intervento per garantire uno studio di qualità per le discipline coreutiche all'interno del Liceo Musicale Coreutico – Sezione Coreutica;

VISTI i criteri concordati tra i Licei Musicali Coreutici – Sezione Coreutica – Convitto Nazionale “Vittorio Emanuele II” di Roma, Istituto “Paolo Candiani” di Busto Arsizio, Istituto “P. Gobetti” di Genova, Convitto Nazionale “Melchiorre Delfico” di Teramo, Educandato “Collegio Uccellis” di Udine e l’Accademia Nazionale di Danza di Roma circa le modalità e i requisiti necessari per la selezione del personale esperto e qualificato per l’insegnamento delle discipline coreutiche

INDICONO

il concorso a numero **5** posti di insegnamento per l’area didattica musicale per la danza (n. 14 ore settimanali come da piano degli studi), di cui numero **1** posto d’insegnamento c/o il Convitto Nazionale “Vittorio Emanuele II” di Roma, a decorrere dall’a. s. 2010/2011, da assegnare mediante stipula di contratti a tempo determinato di durata fino al termine delle attività didattiche, per i seguenti insegnamenti presso i Licei Musicali Coreutici – Sezione Coreutica - Convitto Nazionale “Vittorio Emanuele II” di Roma, Istituto “Paolo Candiani” di Busto Arsizio, Istituto “P. Gobetti” di Genova, Convitto Nazionale “Melchiorre Delfico” di Teramo, Educandato “Collegio Uccellis” di Udine :

DISCIPLINE MUSICALI PER LA DANZA:

- 1. Teoria e pratica musicale per la Danza**
- 2. Pianista Accompagnatore**

Gli aspiranti devono possedere, entro la data di scadenza del presente concorso, i seguenti requisiti:

- a. **Diploma di II livello** rilasciato dai Conservatori per le discipline musicali e riconosciuto a livello europeo - legge n. 148 del 21 luglio 2002 -;
- b.
- c. **Titoli artistici e culturali** (che attestino esperienze nell’ambito della danza e dell’accompagnamento musicale per la danza presso accademie, conservatori, teatri e istituzioni scolastiche o universitarie);
- d. **Titoli di servizio.**

Per la valutazione dei titoli artistici, culturali, e di servizio, si fa riferimento a quanto stabilito dal D. M. n°. 56 del 28 maggio 2009, dalla più volte citata Convenzione e da una Commissione istituita dal Liceo Musicale Coreutico d’intesa con l’Accademia Nazionale di Danza e costituita per ciascuno dei cinque licei dal Dirigente Scolastico del liceo stesso (o eventuale delegato) e da due docenti pianisti accompagnatori dell’Accademia Nazionale di Danza.

Inoltre, i titoli specifici post-laurea (master, specializzazioni, etc) per l’insegnamento delle discipline musicali e per l’accompagnamento musicale saranno valutati se rilasciati da istituzioni di cultura o universitarie operanti in Italia o in altri Paesi, e in base al livello di competenza certificato.

Mentre per i titoli artistici si considereranno le esperienze presso accademie, teatri e concorsi nazionali ed internazionali.

Le supplenze saranno conferite secondo la Graduatoria che verrà redatta dal Liceo Musicale Coreutico – Sezione Coreutica – in sede di Commissione.

Le domande potranno essere presentate esclusivamente per **UNO dei cinque Licei Musicali Coreutici Statali – Sezione Coreutica -, pena la decadenza della validità della domanda stessa.**

Le domande, corredate di tutta la documentazione comprovante il possesso dei requisiti per l'inclusione nelle graduatorie e dei titoli artistici e culturali, devono pervenire **entro le ore 12,00 del termine perentorio del 26 luglio 2010** presso uno solo dei cinque Licei Musicali Coreutici Statali – Sezione Coreutica – **scelto** fra:

1. Convitto Nazionale “Vittorio Emanuele II” di Roma (distaccato presso la sede dell’Accademia Nazionale di Danza di Roma in Largo Arrigo VII n. 5 - 00153 ROMA),
2. Istituto “Paolo Candiani” di Busto Arsizio (Via Luciano Manara, 10 – 21052 BUSTO ARSIZIO),
3. Istituto “P. Gobetti” di Genova (Via Spinola di S. Pietro, 1 – 16149 GENOVA),
4. Convitto Nazionale “Melchiorre Delfico” di Teramo (Piazza Dante, 20 – 64100 TERAMO),
5. Educandato “Collegio Uccellis” di Udine (Via Giovanni da Udine, 20 33100 UDINE).

Entro il giorno 2 settembre 2010 verrà pubblicato il decreto di costituzione delle cinque Commissioni esaminatrici.

Tutti i candidati sono convocati il giorno **7 settembre 2010 alle ore 9,30** presso il Liceo Musicale Coreutico Statale – Sezione Coreutica - **scelto** - fra Convitto Nazionale “Vittorio Emanuele II” di Roma (distaccato presso sede dell’Accademia Nazionale di Danza di Roma), Istituto “Paolo Candiani” di Busto Arsizio, Istituto “P. Gobetti” di Genova, Convitto Nazionale “Melchiorre Delfico” di Teramo, Educandato “Collegio Uccellis” di Udine - per la **presentazione dei titoli** di cui è stata corredata la domanda.

Le cinque graduatorie d’Istituto redatte dalle Commissioni dei Licei Musicali Coreutici Statali – Sezione Coreutica – verranno pubblicate entro il giorno 11 settembre 2010.

Per tutto quanto non previsto nel presente bando, si rinvia al D. M. 131 del 13/06/07 e D. M. 56 del 28/05/09.

IL RETTORE - DIRIGENTE SCOLASTICO
(Dott. Emilio FATOVIC)